

17./18.
September
2021

Wiesbaden

Tanz

In Kooperation mit

**TANZ
TAG
RM.**

www.wiesbaden.de



Kulturamt

**ALLE ANGEBOTE
SIND IN DIESEM
JAHR KOSTENFREI**

**UM VORANMELDUNG
WIR GEBETEN***

*siehe Hinweise bei den einzelnen Angeboten!

**DAS PROGRAMM
VON WIESBADEN
TANZT 2021 GIBT ES
AUCH ONLINE:**

www.wiesbaden.de/wiesbaden-tanzt

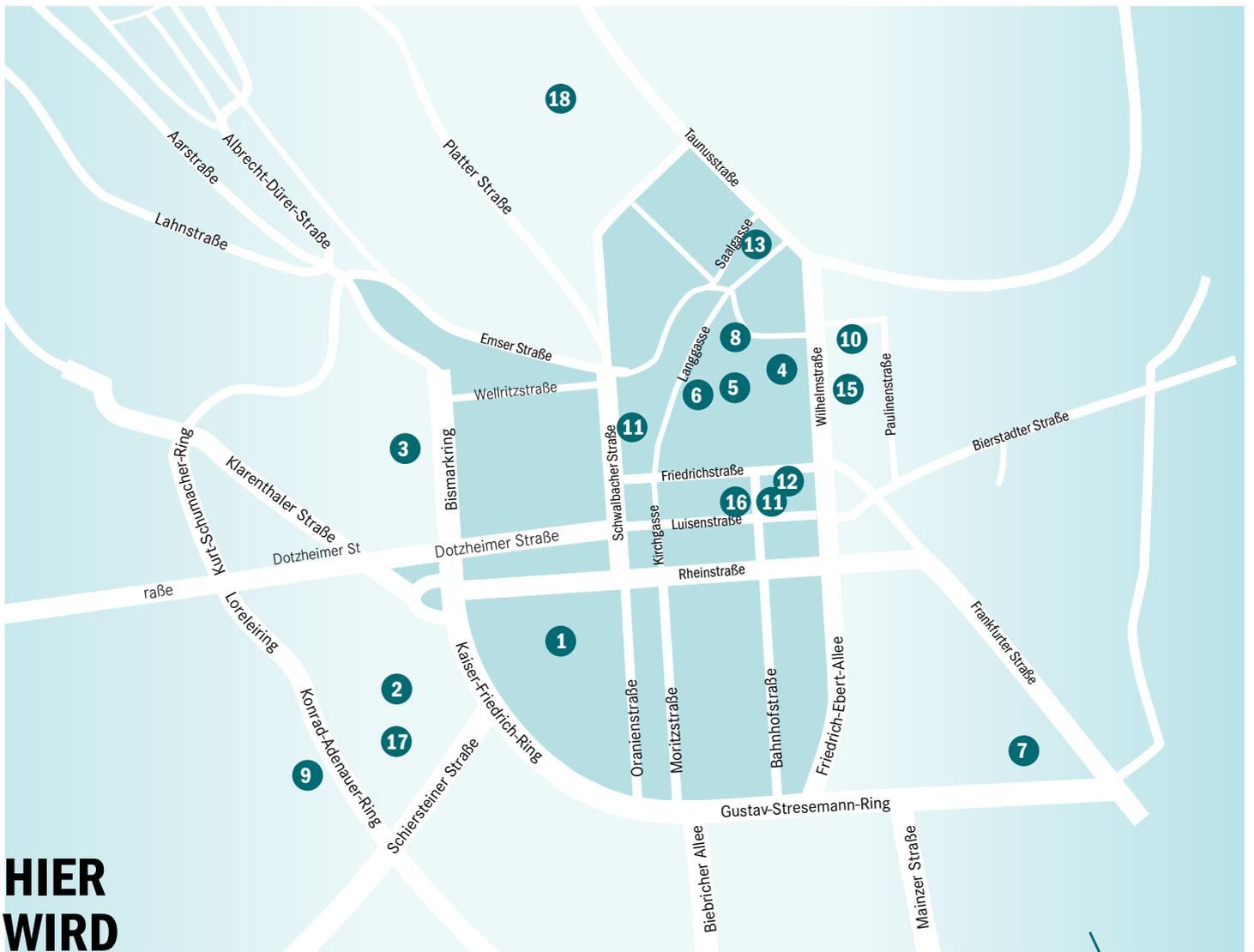
www.tanztagrheinmain.de

IMPRESSUM

Herausgeber:
Landeshauptstadt Wiesbaden
Kulturamt Körperschaft des öffentlichen Rechts
Schillerplatz 1-2 | 65 185 Wiesbaden
E-Mail: wiesbaden-tanzt@wiesbaden.de

Fotos: Beteiligte Institutionen | Gestaltung: Beate Schmitz, Wiesbaden
Auflage: 6.000 | Änderungen vorbehalten.

**VORWORT
FOLGT**



HIER WIRD GETANZT!

1 Adelheid-Dojo - Schule für Aikido und Feldenkrais
Adelheidstraße 82

2 Atelier Alexandra Deutsch
Rüdesheimer Str. 36

3 Blücherschule (Schulhof)
Blücherplatz 1

4 Caligari FilmBühne
Marktplatz 9

5 Grabenstraße /
Ecke Prinzengäßchen

6 DANCE academy
Langgasse 23

7 Fiddle & Feet
School of Dancing
Dantestraße 1

8 Haus an der Marktkirche
Friedrich-Naumann-Saal
Am Schlossplatz 4

9 Kleistplatz
in der Kleiststraße

10 Kolonnaden des
Hessischen Staatstheaters
Wiesbaden
Christian-Zais-Str. 3

11 Konzertstudio der
Wiesbadener Musik-
und Kunstschule
Schillerplatz 1-2

12 Kulturforum
Friedrichstraße 16

13 Kranzplatz

14 MARLEEN
im Lili am Hauptbahnhof
Bahnhofsplatz 1-3

15 Schillerdenkmal
vor dem Hessischen
Staatstheater Wiesbaden
Am Warmen Damm

16 Tanzstudio Dance Line
Luisenstraße 35

17 tanzraum Ute Bühler
Hallgarter Straße 4

18 thalhaus
Nerotal 18

19 Vorplatz des
Wiesbadener
Hauptbahnhofs



FREITAG

17.9.

10.00 Uhr

Progressing Ballet Technique

Workshop | DANCE academy Wiesbaden
Leitung: Rosa Romero



Text?

Ort: DANCE academy Wiesbaden
Langgasse 23, 65193 Wiesbaden

Dauer: 10.00-11.00 Uhr

Voranmeldung: info@danceacademy-wiesbaden.de

11.30 Uhr

Tanztherapie

Workshop
Leitung: Erika Kletti-Ranacher

Wie die Tanztherapie hilft, unsere Selbstheilungskräfte zu erkennen und zu unterstützen.

Voraussetzung: keine, nur bequeme Bewegungskleidung.

Ort: Tanzraum Ute Bühler,
Hallgarter Straße 4, 65197 Wiesbaden

Dauer: 11.30-13.00 Uhr

Voranmeldung: mail@tanztherapie-wiesbaden.de
oder 0611 810367

12.00 Uhr

Tänzerische Fitness

Workshop | Fiddle and Feet School of Dancing
Leitung: Natalie Westerdale

Der Workshop wird im Hybridformat durchgeführt – je nach aktueller Corona-Verordnung mit Präsenzplätzen und/oder online.

Ort: Fiddle and Feet School of Dancing
Dantestraße 1, 65189 Wiesbaden

Dauer: 12.00-13.00 Uhr

Voranmeldung: Natalie@fiddle-and-feet.de

14.00 Uhr

Let's twist again

Clownesker Walk-Act mit RÖsli & Marlene



Sonja Räber und Erika Krapp - eine Schweizer Clownin und eine Deutsche Akkordeonistin. Beide mit großem Herzen füreinander und für das Publikum. Sie bringen systemrelevante Füße, vierfachgeimpfte Arme und coronakonforme Ideen auf Wiesbadens Gehwege. Sie lieben das Drehen, Schwingen, Stolpern und fallen mit Vergnügen aus dem Rahmen. Twisten Sie mit!

Startpunkt: Grabenstraße / Ecke Prinzenhäßchen
(Platz unterhalb des ADAC Reisebüros)

Dauer: 14.00-15.00 Uhr

Voranmeldung: Keine Voranmeldung erforderlich.

14.00 Uhr

BrainDance® Tanzen fürs Gehirn

Workshop | Synapse – Open Mind Institut

Leitung: Claudia Hentschel

Bei BrainDance® handelt es sich um spezifisch zusammengestellte Bewegungsabläufe. Hierbei werden Bewegungsmuster und Musik so kombiniert, dass der Aufbau neuer Nervenverbindungen bzw. „Denkstraßen“ im Gehirn besonders gefördert wird. Das unterstützt u.a. die Konzentrationsfähigkeit und das Lösen komplexer Aufgaben – auch im Beruf.

Ort: Haus an der Marktkirche,
Friedrich-Naumann-Saal
Schlossplatz 4, 65185 Wiesbaden

Dauer: 15.00-16.00 Uhr

Voranmeldung: institut@synapse-wiesbaden.de
oder 0611 16885532

15.00 Uhr

Bewegte Formen

Performance der Jugendlichen | Tanzraum Ute Bühler

Leitung: Ute Bühler



In textiler Hülle bewegen sich die Jugendlichen des Tanzraumes mit ihrer Performance in Höfen und Vorgärten des Rheingauviertels. Allmählich verändern sich die Gestalten, es entstehen lebendige Skulpturen.

Ein und ausatmen
Wiegen im Wind
Wellengleich wogen
Wachsen im Kokon
Menschliche Gestalt
Jedesmal neu und immer stimmig (Leila Haas)

Ort: Hallgarter Straße/ Rauenthaler Straße/
Rüdesheimer Straße

Dauer: 15.00- ca. 16.00 Uhr

Voranmeldung: Keine Voranmeldung erforderlich.

15.00 Uhr

Mein Herz tanzt Teil 1

Bewegte Texte – Werkstatt für bis zu acht bewegungs- tanz- und literaturhungrige Menschen zwischen 16 und 96 Jahren
Mit Armin Nufer und Ako Karim.



Armin Nufer



Ako Karim

Wie überträgt man Sprache in körperliche Aktion. Menschen mit und ohne Tanzhintergrund bewegen sich nach ihren Ideen allein und gemeinsam auf live gesprochene Gedichte und Texte. Das Ergebnis wird in die Lesung um 20.30 Uhr eingebettet.
Angemeldete Teilnehmer:innen können die Texte im Vorfeld erhalten. Musikinstrumente können gerne mitgebracht werden.

Ort: MARLEEN im Lili am Hauptbahnhof
Bahnhofplatz 1-3, 65189 Wiesbaden

Dauer: 15.00-19.30 Uhr

Voranmeldung: armin_nufer@yahoo.de
oder 0173 9579656

16.00 Uhr

American Tap

Workshop | Fiddle and Feet School of Dancing

Leitung: Natalie Westerdale

Steptanz in allen Facetten – ob American Tap oder Irish Dancing – ist die endlose Faszination fliegender Füße und komplexer Rhythmen. Ein Tanz für Augen, Ohren und feinmotorisches Körpergefühl – ein Tanz für alle Sinne! Alle Workshops sind für Anfänger mit und ohne Vorkenntnisse geeignet.

Die Workshops werden im Hybridformat durchgeführt – je nach aktueller Corona-Verordnung mit Präsenzplätzen und/oder online.

Ort: Fiddle and Feet School of Dancing
Dantestraße 1, 65189 Wiesbaden

Dauer: 16.00-16.45 Uhr

Voranmeldung: Natalie@fiddle-and-feet.de

16.45 Uhr

Life Kinetik® Koordinationsübungen

Workshop | Synapse – Open Mind Institut

Leitung: Claudia Hentschel

Ein sportliches Training, in dem die Teilnehmenden sich bewegen und zugleich das Gehirn mit kognitiven und visuellen Aufgaben fordern. Dadurch werden Kombinationsfähigkeit, Konzentration und Aufnahmekapazität trainiert. Ein ungewöhnliches Bewegungstraining zur Gehirnaktivierung und für jede Menge Spaß.

Ort: Haus an der Marktkirche,
Friedrich-Naumann-Saal
Schlossplatz 4, 65185 Wiesbaden

Dauer: 16.45-17.45 Uhr

Voranmeldung: institut@synapse-wiesbaden.de
oder 0611 16885532

17.00 Uhr

Irish Dancing

Workshop | Fiddle and Feet School of Dancing

Leitung: Natalie Westerdale

Der Workshop wird im Hybridformat durchgeführt – je nach aktueller Corona-Verordnung mit Präsenzplätzen und/ oder online.

Ort: Fiddle and Feet School of Dancing
Dantestraße 1, 65189 Wiesbaden

Dauer: 17.00-17.45 Uhr

Voranmeldung: Natalie@fiddle-and-feet.de

17.00 Uhr

Argentinischer Tango-Zug

Walking Act | Tango NJ

Leitung: Natalia Beráscola & Jürgen Schmidt

Natalia Beráscola und Jürgen Schmidt pilgern durch das Rheingauviertel, um den Bewohner:innen des Viertels die Musik, die Geschichten und den Tanz des Tango Argentino näher zu bringen. Falls es regnen sollte, wird eine Alternative angeboten.

Mehr Informationen unter: www.tangonj.de/witanzt

Ort: Quer durch das Rheingauviertel

Dauer: 17.00-19.30 Uhr

Voranmeldung: Keine Voranmeldung erforderlich.

17.00 Uhr

Pole Dance Ladies only

Workshop

Heben Sie mit uns ab und erleben Sie sich ganz neu. Kraft, Bewegung und Eleganz harmonisch in Einklang bringen – das ist Pole Dance.
(Kurze und lange Hosen & kleines Handtuch mitbringen. Vorher bitte nicht eincremen oder einölen)

Dauer: 17.00-17.45 Uhr

17.15 Uhr

Pilates-Mattentraining / Faszientraining

Workshop



Der Schwerpunkt beim Pilates liegt im Aufbau der Stütz-muskulatur und in der Kräftigung des ganzen Körpers. Pilates führt, mit seinen kontrollierten Übungen zu einem ausgeglichenen Verhältnis von Kraft und Flexibilität.
(Bitte eigene Matte mitbringen)

Ort: Tanzstudio Dance Line
Luisenstraße 35, 65185 Wiesbaden

Dauer: 17.15-18.00 Uhr

Voranmeldung: Tel. 0611/44 32 00
oder E-Mail: info@danceonline.de

17.30 Uhr

Slowdown

Gehmeditation | Yoga ~Theater ~Tanz

Leitung: Christa Zehnder

Entschleunigtes und achtsames Gehen in der Natur mit Innehalten und Lauschen. Langsam, bewusst einen Fuß nach dem anderen aufsetzen und entspannt im Hier und Jetzt „spazieren“ – eine spannende, meditative Erfahrung.

Ort: Treffpunkt: Schlosspark Biebrich,
Eingang Spielplatz, Am Schlosspark 81

Dauer: 17.30-18.15 Uhr

Voranmeldung: christa@yoga-wiesbaden.de

18.00 Uhr

Bewegungsarbeit im Chladek® System

Workshop
Leitung: Ute Bühler



Eine Einführung in die verschiedenen Bewegungsprinzipie, die allen Bewegungen zu Grunde liegen. Die Arbeit bezieht sich auf die Parameter der Anatomie und der physikalischen Gegebenheiten. Dieses System ist für alle Menschen geeignet. Sie fördert eine vertiefte Wahrnehmung und eine Bewusstheit für den Körper und seine Bewegungen. Anwendbar im Alltag und im Tanz. Der Workshop wird im Hybridformat durchgeführt – je nach aktueller Corona-Verordnung mit Präsenzplätzen und/ oder online.

Ort: Tanzraum Ute Bühler
Hallgarterstraße 4, 65197 Wiesbaden

Dauer: 18.00-19.00 Uhr

Voranmeldung: ute@tanzraum-ute-buehler.de
oder 0611 810823

18.00 Uhr

Tropismen

Performance
Tanz: Sybille Magel, Alexandra Deutsch u.a.
Musik: Axel Schweppe



Tanzperformance mit textilen Kunstobjekten von Alexandra Deutsch zu Klängen von Axel Schweppe. Die Künstler:innen verbinden Bildende Kunst mit Bewegung und Klang und beziehen den Ort performativ mit ein. Zeitgleich ist das Atelier von Alexandra Deutsch zu besichtigen.

Ort: Innenhof Atelier Alexandra Deutsch
Rüdesheimer Str. 36, 65197 Wiesbaden

Voranmeldung: alexandradeutsch@gmx.de
oder 0176 81685253

18.10 Uhr

Progressing Ballet Technique

Workshop | DANCE academy Wiesbaden
Zertifizierte PBT Trainerin: Anne Ammermann



Ort: DANCE academy Wiesbaden
Langgasse 23, 65193 Wiesbaden

Dauer: 18.10-19.00 Uhr

Voranmeldung: info@danceacademy-wiesbaden.de

18.30 Uhr

Chair Dance Ladies only

Workshop

Neuer Tanzpartner gefällig? Dein Chair wartet schon auf dich! Erlebe akrobatische Posen, heiße Dance-Moves und Sinnlichkeit pur. Bitte für alle Kurse bequeme Trainingskleidung und Socken mitbringen.

Ort: Tanzstudio Dance Line
Luisenstraße 35, 65185 Wiesbaden

Dauer: 18.30-19.15 Uhr

Voranmeldung: Tel. 0611/44 32 00
oder E-Mail: info@danceonline.de

18.45 Uhr

Ein Tanz in die Dämmerung mit Live-Musik

Performance | Yoga ~Theater ~Tanz
Leitung: Christa Zehnder

Die Veränderung des abendlichen Lichts in der Natur inspiriert die Bewegungskreationen. Ganz leicht gelingt es durch die klangvolle Improvisationsmusik der beiden Musiker vom Denken ins Spüren zu kommen und den eigenen spontanen, ungekünstelten Bewegungsimpulsen zu folgen.

Mit: Eberhard Emmel (Saxophon, Klarinette, Flöte, Hang, Rhythmusinstrumente), Steven Williams (Gongs Hang, Vast Drum, Sansula, Trommel, Koshi), Christa Zehnder (Yoga und Tanz, Leitung Yoga~Theater~Tanz)

Ort: Treffpunkt: Schlosspark Biebrich,
Eingang Spielplatz, Am Schlosspark 81

Dauer: 18.45-20.00 Uhr

Voranmeldung: christa@yoga-wiesbaden.de

19.00 Uhr

Ballett für Erwachsene

Workshop | DANCE academy Wiesbaden
Leitung: Anne Ammermann

Vorkenntnisse: keine

Ort: DANCE academy Wiesbaden
Langgasse 23, 65193 Wiesbaden

Dauer: 19.00-20.00 Uhr

Voranmeldung: info@danceacademy-wiesbaden.de

19.30 Uhr

Fiddle & Feet Meets Shufflescuff

Konzert & Performance
Fiddle and Feet School of Dancing
Leitung: Natalie Westerdale

„Fiddle & Feet Meets Shufflescuff“ sind zwei Paar fliegende Füße und zwei vielseitige Musiker: Wir entführen unser Publikum einmal quer über den Globus, mit perkussiven Tanzformen aus aller Welt, sowie Songs und Tunes in Faszstärke!

Mit: Edward Westerdale (Fiddle, Vocals, Guitar),
Martin Bauer (Bass), Natalie Westerdale (Feet, Cajon),
Lovis Hauck (Feet)

Ort: Kulturforum
Friedrichstraße 16, 65185 Wiesbaden

Einlass: 19.00 Uhr

Voranmeldung: Natalie@fiddle-and-feet.de

20.00 Uhr

Freiheit eine Illusion

Performance
Gruppe Zeitlos - Tanztheater der EVIM Gemeinnützige
Behindertenhilfe GmbH



„Die Fähigkeit, NEIN zu sagen ist der erste Schritt zur Freiheit“.
Das Thema Freiheit ist in aller Munde. Mit folgenden Fragen beschäftigt sich die Gruppe ZEITLOS:
Wie definieren wir Freiheit?
Wo beginnt sie?
Wo hört sie auf?
Wie erlebt jeder seine persönliche Freiheit?

Regie: Katharina Weil/ Vera Christina Aehle/
Desiree Schwarz/ Anika Schostak

Ort: thalhaus
Nerotal 18, 65193 Wiesbaden

Voranmeldung: tickets@thalhaus.de
oder 0611 531 698 95

20.30 Uhr

Mein Herz tanzt Teil 2

Kitsch und Kunst in der Liebes-Literatur
Lesung | Armin Nufer (Lesung) und Ako Karim (Musik)

Literatur prägt Liebesbilder. Unsere Herzen tanzen zwischen Romantik, Brecht und Pilcher. Armin Nufer liest Liebeslyrik und -prosa nebst Brachialerotik in Korrespondenz mit Götterbotinnen und Götterboten. Sinnliches Vergnügen trifft auf Hörgenuss!

Ort: MARLEEN im Lili am Hauptbahnhof
Bahnhofplatz 1-3, 65189 Wiesbaden

Dauer: 20.30-22.00 Uhr

Voranmeldung: armin_nufer@yahoo.de
oder 0173 9579656

SAMSTAG

18.9.

09.30 Uhr

Kindertanz (3-4 Jahre)

Workshop | DANCE academy Wiesbaden
Leitung: Rosa Romero

Ort: DANCE academy Wiesbaden
Langgasse 23, 65193 Wiesbaden

Dauer: 09.30-10.15 Uhr

Voranmeldung: info@danceacademy-wiesbaden.de

10.00 Uhr

Yoga LIVE- Online

Workshop | Yoga ~Theater ~Tanz
Leitung: Christa Zehnder

"Yoga ist wie Musik: Der Rhythmus des Körpers, die Melodie des Geistes und die Harmonie der Seele bilden die Symphonie des Lebens." B.K.S.Iyengar
Die Teilnehmenden sind zuhause und genießen die wohl-tuende Bewegungserfahrung in ihrer vertrauten Umgebung – here and now.

Ort: virtueller Yogaspace Wiesbaden auf Zoom, (Link wird zugesandt nach Anmeldung)

Dauer: 10.00-11.15 Uhr

Voranmeldung: christa@yoga-wiesbaden.de

11.00 Uhr

Kreativer Kindertanz (4-5 Jahre)

Workshop | Flamencoschule JALEO
Leitung: Ioulia Kokkokiou

In diesem kleinen Workshop vermittelt die Dozentin Ioulia Kokkokiou den Kindern durch Tanzübungen und Spiele eine Vielzahl an Tanzbewegungen. Sie üben eine kleine Choreographie ein und haben viel Spaß.

Ort: Schulhof der Blücherschule
Blücherplatz 1, 65195 Wiesbaden

Dauer: 11.00-11.45 Uhr

Voranmeldung: gaby.herzog@t-online.de
oder Tel 0611 71 22 59



11.00 Uhr

LIGNA Zerstreuung überall!

Ein internationales Radioballett

Performance | Ligna

Wie können Performances unter den Bedingungen des Social Distancing aussehen und zugleich Perspektiven für ein zukünftiges Miteinander entwerfen? Zerstreuung überall! versucht, diese beiden Fragen in einer besonderen Performance zu beantworten:

Sie lädt dazu ein, sich zerstreut, aber dennoch kollektiv zu bewegen – und dabei eine vielfach gebrochene, internationale Perspektive zu gewinnen. LIGNA hat dafür 14 renommierte Choreograph*innen und Performer*innen um Beiträge gebeten.

Ort: Schillerdenkmal vor dem Hessischen Staatstheater Wiesbaden
Am Warmen Damm, 65189 Wiesbaden

Dauer: 11.00-12.00 Uhr

Voranmeldung: www.tanztagrheinmain.de

11.00 Uhr

Moderner / Zeitgenössischer Tanz

Workshop | Tanzraum Ute Bühler
Leitung: Ute Bühler



Ein Workshop zum Spüren, Erleben, Entdecken und Gestalten. Die Grundlage bildet das Chladek® System und seine tänzerische Prinzipie. Strukturelle Improvisation, Vorstellungsbilder und ggf. Materialien helfen dabei, einen eigenen Tanz zu kreieren. Der Workshop wird im Hybridformat durchgeführt – je nach aktueller Corona-Verordnung mit Präsenzplätzen und/ oder online.

Ort: Tanzraum Ute Bühler
Hallgarterstraße 4, 65197 Wiesbaden

Dauer: 11.00-12.00 Uhr

Voranmeldung: ute@tantraum-ute-buehler.de
oder 0611 810823

12.00 Uhr

Kreativer Kindertanz (6-8 Jahre)

Workshop | Flamencoschule JALEO
Leitung: Gaby Herzog



Ziel des Workshops ist es, den Kindern kreative Werkzeuge an die Hand zu geben, damit sie ihre eigene Tanzchoreografie erstellen können. Nach einem Warm-up und einer Reihe von Übungen werden die Kinder mit Körperperformen arbeiten, die von der Natur inspiriert sind. Sie werden dieses Körperwissen nutzen, um ihren eigenen Tanz zu entwickeln.

Ort: Schulhof der Blücherschule
Blücherplatz 1, 65195 Wiesbaden

Dauer: 12.00-12.45 Uhr

Voranmeldung: gaby.herzog@t-online.de
oder Tel 0611 71 22 59

12.00 Uhr

Meditation mit “Herz und Atemraum“

Workshop | Fiddle and Feet School of Dancing
Leitung: Natalie Westerdale

Der Workshop kann in Präsenz oder online durchgeführt werden, die Zahl der verfügbaren Präsenzplätze kann aber schwanken, je nach aktueller Corona-Verordnung.

Ort: Fiddle and Feet School of Dancing
Dantestraße 1, 65189 Wiesbaden

Dauer: 12.00-13.00 Uhr

Voranmeldung: tanja@herz-und-atemraum.de

12.30 Uhr

WalkYoga

Workshop | Yoga ~Theater ~Tanz
Leitung: Christa Zehnder



Eine Kombination von Gehen, Atem- und Bewegungsübungen in der Natur, geeignet auch für die kühlere Jahreszeit. Das Immunsystem wird perfekt trainiert. Das Tempo und die Übungen werden der Gruppe angepasst.

Ort: Treffpunkt: Schlosspark Biebrich,
Eingang Spielplatz (Am Schlosspark 81)

Dauer: 12.30-13.30 Uhr

Voranmeldung: christa@yoga-wiesbaden.de

13.00 Uhr

Flamenco für Kinder (ab 6 Jahren)

Workshop | Flamencoschule JALEO
Leitung: Gaby Herzog

In diesem Kurs lernen die Kinder die wichtigsten Flamenco-Basics: Klatschen, mit den Füßen stampfen (da es im Freien ist, gerne mit Turnschuhen), Handkreise und einfache Flamencoschritte. Am Ende der Stunde wird eine kleine Choreographie getanz.

Ort: Schulhof der Blücherschule
Blücherplatz 1, 65195 Wiesbaden

Dauer: 13.00-13.45 Uhr

Voranmeldung: gaby.herzog@t-online.de
oder Tel 0611 71 22 59

13.30 Uhr

Meditatives Tanzen "Herz und Atemraum"

Workshop | Fiddle and Feet School of Dancing
Leitung: Natalie Westerdale

Ruhe finden in bewegten Zeiten ist möglich. Der Workshop kann in Präsenz oder online durchgeführt werden, die Zahl der verfügbaren Präsenzplätze kann aber schwanken, je nach aktueller Corona-Verordnung.

Ort: Fiddle and Feet School of Dancing
Dantestraße 1, 65189 Wiesbaden

Dauer: 13.30-14.30 Uhr

Voranmeldung: tanja@herz-und-atemraum.de

13.30 Uhr

Flying Pilates

Workshop



Flying Pilates ist eine vollkommen neue Trainingsmethode, die Körpergefühl, Beweglichkeit und Kraft auf eine neue Ebene hebt. Und das fühlt sich ein bisschen wie fliegen an...

Ort: Open Aerial Dance /
Tanzstudio Dance Line
Oranienstraße 22, 65185 Wiesbaden

Dauer: 13.30-14.15 Uhr

Voranmeldung: Tel. 0611/44 32 00
oder E-Mail: info@openaerial.dance

14.00 Uhr

Let's twist again

Clownesker Walk-Act mit RÖsli & Marlene

siehe Freitag, 14.00 Uhr

Startpunkt: Grabenstraße / Ecke Prinzengäßchen
(Platz unterhalb des ADAC Reisebüros)

Dauer: 14.00-15.00 Uhr

Voranmeldung: Keine Voranmeldung erforderlich.

14.00 Uhr

Flamenco

Workshop | Flamencoschule JALEO

Leitung: Gaby Herzog



Auch die Großen lernen die wichtigsten Flamenco-Basics und eine kleine Choreographie. Dieser kurze Workshop bietet einen kleinen Einblick.

Ort: Schulhof der Blücherschule
Blücherplatz 1, 65195 Wiesbaden

Dauer: 14.00-14.45 Uhr

Voranmeldung: gaby.herzog@t-online.de
oder Tel 0611 71 22 59

14.00 Uhr

Extended Barre

Workshop | Hessisches Staatsballett



Klassisches Ballett Warm-up an der Stange mit Ballettmeister:in und Tänzer:innen des Hessischen Staatsballetts. Dieser kurze Workshop bietet einen Einblick in die täglichen Routinen und wie Tänzer:innen ihren Tag beginnen. Mit Piano-Begleitung.

Ort: Kolonnaden des
Hessischen Staatstheaters Wiesbaden
Christian-Zais-Str. 3, 65189 Wiesbaden

Dauer: 14.00-14.45 Uhr

Voranmeldung: bis 2. September
tanzvermittlung@staatstheater-darmstadt.de

14.00 Uhr

Stockkampf - Tanz

Workshop

Leitung: Lucia Rutschmann

Die Grundlage des Workshops bilden Abfolgen des philippinischen Escrima, die mit afrikanischen Rhythmen kombiniert werden. In den Übungen erfahren die Teilnehmenden Ruhe und Bewegungsfluss. Elemente aus der Körperarbeit stärken zudem die Verbindung zum Körper. Die Arbeit mit und ohne Stöcke zentriert und ermöglicht den Zugang zur eigenen Kraft und Lebensfreude.

Ort: Montessori Schule Wiesbaden e. V.
Butterblumenweg 5
65201 Wiesbaden-Freudenberg

Dauer: 14.00-17.00 Uhr

Voranmeldung: hallo@luica-rutschmann.de
oder 0175 3508208

14.30 Uhr

Ein Tanz in der Natur mit Live-Musik

Performance | Yoga ~Theater ~Tanz

Leitung: Christa Zehnder



Mit Eberhard Emmel (Saxophon, Klarinette, Flöte, Hang, Rhythmusinstrumente), Christa Zehnder (Yoga und Tanz) In der wunderbaren Atmosphäre des Schlossparks mit den hohen alten Bäumen, dem bezaubernden Vogelgezwitscher und der Weite des Himmels entsteht im Tanz ein bewusstes Erleben der Kräfte in der Natur. Getragen von den virtuoseren Klängen der Livemusik wird auf der Suche nach der Einheit von Mensch und Natur, Körper und Geist, Atem und Bewegung die Achtsamkeit für den Augenblick kreiert.

Ort: Schlosspark Biebrich,
Wiese in der Mitte des Schlossparks

Dauer: 14.30-16.00 Uhr

Voranmeldung: christa@yoga-wiesbaden.de

14.30 Uhr

Hot & Sexy Ladies only

Workshop

Hier lernt ihr eure sinnliche Seite kennen. Heiße Posen, Hüftschwung und sexy Gesten, gewürzt mit Selbstbewusstsein und Humor - das sind die Zutaten für unsere verführerischen Choreographien mit Stil und Klasse! Bitte bequeme Trainingskleidung und Socken mitbringen.

Ort: Tanzstudio Dance Line
Luisenstraße 35, 65185 Wiesbaden

Dauer: 18.30-19.15 Uhr

Voranmeldung: Tel. 0611/44 32 00
oder E-Mail: info@danceonline.de

15.00 Uhr

Flying Pilates

Workshop

Flying Pilates ist eine vollkommen neue Trainingsmethode, die Körpergefühl, Beweglichkeit und Kraft auf eine neue Ebene hebt. Und das fühlt sich ein bisschen wie fliegen an...

Ort: Open Aerial Dance /
Tanzstudio Dance Line
Oranienstraße 22, 65185 Wiesbaden

Dauer: 15.00-15.45 Uhr

Voranmeldung: Tel. 0611/44 32 00
oder E-Mail: info@openaerial.dance

15.00 Uhr

Zwei kurze Choreografien von Elena, Maia und Ana

Performance | Ballett Akademie Wiesbaden

Leitung: Lisa Marie Heidrich

Ort: Grabenstraße / Ecke Prinzengäßchen
(Platz unterhalb des ADAC Reisebüros)
65183 Wiesbaden

Dauer: 15.00-15.15 Uhr

Voranmeldung: Keine Anmeldung erforderlich.

15.00 Uhr

DisTanz

Performance | Tanzraum Ute Bühler
Leitung: Ute Bühler
Live-Musik: Markus Glaser (Piano)



Ein Stück, das von den Erlebnissen und Befindlichkeiten in Coronazeiten erzählt. Das Stück wurde von den Jugendlichen des Tanzraums Ute Bühler als Beitrag zu einem Film erarbeitet, mit dem der Dachverband Tanz einen UNESCO-Antrag zur Anerkennung des Modernen Tanzes als immaterielles Kulturerbe stellen wird.

Ort: Hinterhof des Tanzraums Ute Bühler
Hallgarterstraße 4, 65197 Wiesbaden

Dauer: 15.00-15.30 Uhr

Voranmeldung: ute@tanzraum-ute-buehler.de
oder 0611 810823

15.30 Uhr

Percussive Dancing

Workshop | Fiddle and Feet School of Dancing
Leitung: Natalie Westerdale

Flatfooting, Sean nós Dancing & Cape Breton
Steptanz in allen Facetten – das sind fliegende Füße und komplexe Rhythmen. Ein Tanz für Augen, Ohren und feinmotorisches Körpergefühl – ein Tanz für alle Sinne!

Ort: Schillerdenkmal vor dem Hessischen
Staatstheater Wiesbaden
Am Warmen Damm, 65189 Wiesbaden

Dauer: 15.30-16.30 Uhr

Voranmeldung: tanja@herz-und-atemraum.de

16.00 Uhr

Pole Dance Ladies only

Workshop

Heben Sie mit uns ab und erleben Sie sich ganz neu.
Kraft, Bewegung und Eleganz harmonisch in Einklang bringen - das ist Pole Dance.
(Kurze und lange Hosen & kleines Handtuch mitbringen.
Vorher bitte nicht eincremen oder einölen)
Bitte bequeme Trainingskleidung und Socken mitbringen.

Ort: Tanzstudio Dance Line
Luisenstraße 35, 65185 Wiesbaden

Dauer: 18.30-19.15 Uhr

Voranmeldung: Tel. 0611/44 32 00
oder E-Mail: info@danceonline.de

16.00 Uhr

Die Kunst des Gehens Feldenkrais®

Workshop | Adelheid-Dojo
Leitung: Doris Dohse



Die Absicht des 'sich in Bewegung zu setzen' muss klar kommuniziert werden. Das Nutzen der Bodenkräfte für die Fortbewegung und das Weiterleiten der Bewegung durch das Skelett sind die Voraussetzungen für einen eleganten Gang. Wir beschäftigen uns mit den Grundlagen für ‚raubkatzenartiges‘ Gehen:

Dem Entwickeln von intelligenten anpassungsfähigen Füßen, dem Verfeinern des Zusammenspiels der Gelenke in den Beinen und der Verbesserung des gesamten Bewegungsmusters, das dem Gehen zugrunde liegt.

Ort: Adelheid-Seminarhaus
Adelheidstraße 82, 65185 Wiesbaden

Dauer: 16.00 - 17.00 Uhr

Voranmeldung: Aikido@dddohse.de
oder 0172 6106457

16.00 Uhr

Flow - Tanzen mit Parkinson

Ein Projekt für Morbus-Parkinson-Erkrankte und ihre Angehörigen

Performance | Synapse – Open Mind Institut
Leitung: Claudia Hentschel

Parkinson ist eine neurodegenerative Krankheit. Die Symptome unterscheiden sich von Patient zu Patient. Es können starre und verlangsamte Bewegungen auftreten, Zittern, sowie Probleme, die Hände und Beine zu kontrollieren. Studien haben gezeigt, dass Tanz und Musik das Potential haben, die Lebensqualität und das Krankheitsbild zu verbessern. Die Aktivität in der Gruppe kann außerdem das Selbstvertrauen und die Lebensfreude stärken.

Das Tanzprojekt „Flow“ besteht aus einem Übungsteil im Vorfeld und der Projektvorstellung am 18.9.

Übungsteil:

Mi, 1.9.; Fr, 3.9.; Mo, 6.9.; Mi, 8.9.;
Fr, 10.9.; Mo, 13.9.; Mi, 15.9.; Fr, 17.9.

jeweils 10.00-12.00 Uhr

Zentrum Zebra

Nordenstadter Straße 36

65207 Wiesbaden-Igstadt

1. Stock, ohne Aufzug

Teilnehmen können alle, die eigenständig in den ersten Stock kommen können.

Ort: Haus an der Marktkirche
Friedrich-Naumann-Saal
Schlossplatz 4, 65185 Wiesbaden

Dauer: 16.00-17.00 Uhr

Voranmeldung: institut@synapse-wiesbaden.de
oder 0611 16885532

16.00 Uhr

Master Class

Intermediate Levels für Jugendliche und Erwachsene

Workshop | DANCE academy Wiesbaden

Leitung: Rachel Jackson

Niveau: Grade 6, 7, 8 und Intermediate (mit Vorkenntnissen, mind. 2 x pro Woche Training)

50 Min. Balletttraining und 30 Min. Point Work

Ort: DANCE academy Wiesbaden
Langgasse 23, 65193 Wiesbaden

Dauer: 16.00-17.30 Uhr

Voranmeldung: info@danceacademy-wiesbaden.de

17.00 Uhr

Flamenco-Flashmob

Flashmob | Flamencoschule JALEO

Leitung: Gaby Herzog

Ort: Vorplatz des
Wiesbadener Hauptbahnhofs
65189 Wiesbaden

17.00 Uhr

Nour

Performance | Malu – Traumwelt orientalischer Tanz
Jazira Malu Ensemble des Studio Malu



Das Licht begleitet uns, gibt uns Wärme, Kraft, Zuversicht und Hoffnung – Raks Sharki, Folklore, Fantasy, American Tribal Style und TribalFusion sind unsere Ausdrucksmittel in einer Zeit von Isolation, Rückzug und Sehnsucht nach dem Leben – lassen Sie sich mitnehmen in Lachen und Weinen, Liebe, Schmerz, Hingabe und Übermut...

Ort: MARLEEN im Lili am Hauptbahnhof
Bahnhofplatz 1-3, 65189 Wiesbaden

Dauer: 17.00-18.00 Uhr

Voranmeldung: info@malu-tanz.de oder 0160 8434053

17.00 Uhr

American Tap

Workshop | Fiddle and Feet School of Dancing

Leitung: Natalie Westerdale

Steptanz in allen Facetten – das sind fliegende Füße und komplexe Rhythmen. Ein Tanz für Augen, Ohren und feinmotorisches Körpergefühl – ein Tanz für alle Sinne! Alle Workshops sind für Anfänger mit und ohne Vorkenntnisse geeignet.

Ort: Schillerdenkmal vor dem Hessischen
Staatstheater Wiesbaden
Am Warmen Damm, 65189 Wiesbaden

Dauer: 17.00-18.30 Uhr

Voranmeldung: Natalie@fiddle-and-feet.de

17.00 Uhr

Flamenco OLÉ!

Workshop | Flamencoschule Aviles
Leitung: Tanja Stein



Temperament, Leidenschaft und Lebensfreude – das ist der Flamenco!
Wir lernen in diesem Workshop viele rassige Körper-, Fuß-, und Handbewegungen kennen und runden die Stunde musikalisch mit unterschiedlichen Schrittkombinationen ab.
Der Workshop vermittelt alle Basiskenntnisse in einer Stunde und ist für alle geeignet, die in diesem faszinierenden Tanz hineinschnuppern möchten oder bereits geringe Vorkenntnisse haben.

Ort: Kranzplatz, 65183 Wiesbaden
Dauer: 17.00-18.00 Uhr
Voranmeldung: info@flamenco-schule-aviles.de
oder 0157-34966854

17.00 Uhr

Distant Moves

Workshop/Performance
Leitung: Karoline Röhr und Petra Lehr



Distant Moves ist Workshop und Performance zugleich. Mittels einfacher Bewegungsaufträge/Tasks wird eine Gruppe zu Community Performern im öffentlichen Raum. Wir gehen in eine kreative Auseinandersetzung mit den pandemiegeprägten Erfahrungen von Nähe und Distanz, dem Umgang mit Einschränkungen und den daraus überraschend entstehenden Freiräumen. Mitmachen können alle Interessierte mit und ohne Tanz- bzw. Performanceerfahrung. Die Gruppengröße ist begrenzt.

Ort: Kolonnaden des
Hessischen Staatstheaters Wiesbaden
Christian-Zais-Straße 3
65189 Wiesbaden
Dauer: 17.00-19.00 Uhr
Voranmeldung: info@karoline-roehr.de
oder 0611 1840592

17.15 Uhr

Tango-Argentino: Gehen zu zweit zur Musik

Workshop | Adelheid-Dojo
Leitung: Doris Dohse



Das Seminar richtet sich an alle, die die Welt des Tango-Argentino kennenlernen möchten sowie an fortgeschrittene Tänzer:innen, die an der Qualität ihres Gehens feilen möchten. Das Ziel ist, zusammen genussvoll zur Musik zu tanzen. Die Herangehensweise ist vom Einfachen zum Komplexen: Vomerspüren der nötigen Bewegungsabläufe hin zum klaren Kommunizieren mit Partner:in und schließlich gemeinsam zur Musik.

Ort: Adelheid-Seminarhaus
Adelheidstraße 82, 65185 Wiesbaden
Dauer: 17.15-18.15 Uhr
Voranmeldung: aikido@dddohse.de
oder 0172 6106457

17.30 Uhr

Master Class

Advanced Levels RAD Ballett für Erwachsene
Workshop | DANCE academy Wiesbaden
Leitung: Rachel Jackson

Niveau: Advanced Levels RAD (für Fortgeschrittene,
mind. 3 x pro Woche Training)
60 Min. Balletttraining und 30 Min. Point Work

Ort: DANCE academy Wiesbaden
Langgasse 23, 65193 Wiesbaden
Dauer: 17.30-19.00 Uhr
Voranmeldung: info@danceacademy-wiesbaden.de

18.00 Uhr

Tropismen

Performance

Tanz: Sybille Magel, Alexandra Deutsch u.a.

Musik: Axel Schweppe

siehe Freitag, 17.9., 18 Uhr

Ort: Innenhof Atelier Alexandra Deutsch
Rüdesheimer Str. 36, 65197 Wiesbaden

Voranmeldung: alexandradeutsch@gmx.de
oder 0176 81685253

18.00 Uhr

Frida Kahlo: La Gran Ocultadora – Die große Heimlichtuerin

Ein musikalisch – poetisch – tänzerisches Konzert

Konzert | Sonja Beling und Ensemble



Mit: Sonja Beling (Flöten, Tanz), Kerstin Heid (Gitarre),
Katharina Jäschke (Rezitation, Poesie)

Die große mexikanische Künstlerin Frida Kahlo bezeichnete sich selbst gerne als „große Heimlichtuerin“. Die Lust am bewussten Verbergen und Maskieren, aber auch die Freude am erfindungsreichen Umgang mit Erfahrungen und Requisiten ihres Alltags hat Frida Kahlo Zeit ihres Lebens ausgezeichnet. Ebenso wie Alegría – Lebensfreude, trotz aller Schmerzen und allem Leid. In diesem poetischen Konzert skizzieren die Künstler:innen markante Stationen im Leben der Künstlerin Frida Kahlo. Zwei ihrer Gemälde nähern sie sich poetisch und tänzerisch an.

Ort: Kleistplatz in der Kleiststraße
65187 Wiesbaden, Openair
Bitte eine Sitzgelegenheit mitbringen

Dauer: 18.00-19.20 Uhr

Voranmeldung: sonja.beling@gmx.de
oder 0173-9814780

18.45 Uhr

Aikido - die tänzerische Kampfkunst

Workshop | Adelheid-Dojo

Leitung: Doris Dohse



Den Angriff des Gegenübers kennen und sich selbst in eine vorteilhafte Position bringen. Die eigene Kraft kennen und nutzen lernen, durch dynamisches Üben miteinander. Lernen zu rollen und zu fallen, das hält jung und geschmeidig.

Ort: Adelheid-Seminarhaus
Adelheidstraße 82, 65185 Wiesbaden

Dauer: 18.45-19.45 Uhr

Voranmeldung: Aikido@dddohse.de
oder 0172 6106457

19.00 Uhr

Die Geschichte der Umarmung im Tangotanz

Film & Nachbesprechung | TangoNJ

»Die Geschichte der Umarmung im Tangotanz«. Kein anderer Tanz wird so geprägt von der Umarmung wie der Tangotanz. In dieser Dokumentation präsentiert Tangolehrer und -forscher Gustavo Benzecry Sabá wie sich das markanteste Zeichen des Tangotanzes entwickelt hat. Ausgehend von den europäischen Ursprüngen enträtselt er anhand - u.a. anhand von exklusiven Interviews mit Meistern des argentinischen Tangos - Gründe für seine durchschlagende Bedeutung.

Ort: Konzertstudio der
Wiesbadener Musik- und Kunstschule
Schillerplatz 1-2

Voranmeldung: www.tangonj.de/witanzt

19.00 Uhr

Irish Dancing

Workshop | Fiddle and Feet School of Dancing
Leitung: Natalie Westerdale



©DiHu-foto: Kunst-foto.de

Steptanz in allen Facetten – das sind fliegende Füße und komplexe Rhythmen. Ein Tanz für Augen, Ohren und feinmotorisches Körpergefühl – ein Tanz für alle Sinne! Alle Workshops sind für Anfänger mit und ohne Vorkenntnisse geeignet.

Ort: Schillerdenkmal vor dem Hessischen Staatstheater Wiesbaden
Am Warmen Damm, 65189 Wiesbaden

Dauer: 19.00-20.30 Uhr

Voranmeldung: Natalie@fiddle-and-feet.de

20.00 Uhr

Der Tanz mit dem Schwert

Workshop | Adelheid-Dojo
Leitung: Doris Dohse



Viele Techniken aus dem Aikido entstammen der Schwertkunst der Samurai. Präzision und Timing erzeugen eine Einheit mit dem Holzsword. Die Teilnehmenden lernen die Umsetzung von einer Absicht in eine effektive Handlung.

Ort: Adelheid-Seminarhaus
Adelheidstraße 82, 65185 Wiesbaden

Dauer: 20.00-21.00 Uhr

Voranmeldung: Aikido@dddohse.de
oder 0172 6106457

19.00 Uhr

Mr. Gaga

Film | Kulturamt Wiesbaden



Israel, Schweden, u.a., 2015, 103 Min., OmU, FSK: ab 0
Regie: Tomer Heymann
Buch: Tomer Heymann
Kamera: Itai Raziel
Musik: Yishai Adar
Mit Ohad Naharin, Batsheva Dance Company

Mr. Gaga gewährt intime Einblicke in das Leben und Arbeiten des Ausnahme-Choreographen Ohad Naharin. Der Film zeigt in kraftvollen Bildern die überwältigende Schönheit seines expressiven Tanzes und lässt die Zuschauer exklusiv in den kreativen Prozess hinter den einzigartigen Performances der israelischen Batsheva Dance Co-pany eintauchen.

Ohad Naharin, aufgewachsen im israelischen Kibuzz Misra, wird weltweit als einer der herausragenden zeitgenössischen Choreographen gefeiert. Er entwickelte eine komplett neue Bewegungssprache: 'Gaga'. Dabei werden bekannte Bewegungsmuster durchbrochen. 'Gaga' sucht nach der Interaktion zwischen den Beteiligten, die sich gemeinsam einen Bewegungsraum von Freiheit und Wohlbehagen erarbeiten.

Der preisgekrönte Regisseur Tomer Heymann ('Paper Dolls', 'I Shot My Love' und 'Who's Gonna Love Me Now?') zeigt, welche harte Arbeit hinter den kraftvollen und atemberaubenden Auftritten der Batsheva Dance Company steckt, wie Naharin zu dem gefeierten Choreographen wurde und wer Mr. Gaga wirklich ist.

Ort: Caligari FilmBühne
Marktplatz 9, 65183 Wiesbaden

Eintrittspreise: 8 €, erm.: 7 €, mit
Wiesbadener Filmkunstkarte: 6 €

**Karten-
vorverkauf** online unter wiesbaden.de/caligari
Tourist-Info, Marktplatz 1
Mo-Fr 10-18 Uhr, Sa 10-15 Uhr
Caligari FilmBühne
täglich 17-20.30 Uhr

20.00 Uhr

Freiheit eine Illusion

Performance
Gruppe Zeitlos - Tanztheater der EVIM Gemeinnützige
Behindertenhilfe GmbH

siehe Freitag, 17.9., 20.00 Uhr

Ort: thalhaus
Nerotai 18, 65193 Wiesbaden

Voranmeldung: tickets@thalhaus.de
oder 0611 531 698 95

20.00 Uhr

Nour

Performance | Malu – Traumwelt orientalischer Tanz
Jazira Malu Ensemble des Studio Malu

siehe Samstag, 18.9., 17.00 Uhr

Ort: MARLEEN im Lili am Hauptbahnhof
Bahnhofplatz 1-3, 65189 Wiesbaden

Dauer: 20.00-21.00 Uhr

Voranmeldung: info@malu-tanz.de oder 0160 8434053

ganztägig

Flashmob? Corona? Flashmobbchen!

Fiddle and Feet School of Dancing



©DHLU-foto: Kunst-foto.de

Mit einer spannenden Mischung aus amerikanischem Steptanz und Irish Dancing zieht „Fiddle and Feet“ mit lauter kleinen Flashmobbchen durch die Wiesbadener City! Und auch in diesem Jahr hoffen sie wieder auf fleißige Mittänzer:innen.

Ort: Unterwegs in der Wiesbadener Innenstadt

Dauer: ganztägig

20.30 Uhr

Verletzlichkeit

Sich selbst zeigen, gesehen werden und
wie wir uns der äußeren Welt darstellen.

Performance | LightArtDance

Leitung: Matthew Tusa



© Jürgen Weis

Ausgang für das Stück VERLETZLICHKEIT ist die natürliche, spontane und damit authentische Bewegungsarbeit. Der Körper, der mit seinen ganz individuellen Bewegungen seinen Empfindungen folgt. Aus dem intensiven Prozess, in sich hinein zu spüren und den körperlichen Ausdruck des Momentes zu entfalten, entwickelte Matthew Tusa mit seinen Tänzerinnen die Choreografie. Ergänzend zu den persönlichen Welten, wird das einstündige Tanzstück mit neu geschaffenen Räumen und analogen Projektionen von Jürgen Weis bereichert.

Ort: Kulturforum
Friedrichstraße 16
65185 Wiesbaden

Dauer: 20.30-21.30 Uhr

Voranmeldung: www.matthewtusa.com/lightartdance

TEILNEHMENDE EINRICHTUNGEN

Adelheid-Dojo Schule für Aikido und Feldenkrais Doris Dohse

Adelheid-Seminarhaus
Adelheidstraße 82
65185 Wiesbaden
www.adelheid-dojo.de

Sa 16.00 Uhr | Die Kunst des Gehens Feldenkrais®
Sa 17.15 Uhr | Tango-Argentino. Gehen zu zweit zur Musik
Sa 18.45 Uhr | Aikido – die tänzerische Kampfkunst
Sa 20.00 Uhr | Der Tanz mit dem Schwert

Doris Dohse ist Feldenkrais-Pädagogin, Assistenz-Trainerin, Aikido-Lehrerin und Tango-Tänzerin. Sie leitet die Schule für Aikido und Feldenkrais in Wiesbaden und assistiert in Feldenkrais-Ausbildungen. Seit 18 Jahren tanzt sie Tango-Argentino. Mehrere Aufenthalte in Buenos Aires haben mit dazu beigetragen, ihr das Gefühl für den Tango einzuverleiben und ihre Kenntnisse zu vertiefen.

Alexandra Deutsch, Axel Schweppe, Sybille Magel

www.alexandra-deutsch.de
www.klangarbeiten.de
www.sibyllemagel.de

Fr 18.00 Uhr | Tropismen
Sa 18.00 Uhr | Tropismen

Alexandra Deutsch, Bildende Künstlerin. Objekte und Installationen aus Papier und Textil, Tanzperformances. Zahlreiche Ausstellungen und Performances im In- und Ausland. Lebt und arbeitet in Wiesbaden. Axel Schweppe, Klangarbeiten. Zahlreiche Ausstellungen mit Klanginstallationen. Konzerte, Aktionen und Performances. Lebt und arbeitet in Wiesbaden und Köln. Sybille Magel, Bewegungsarbeiten. Tanzvermittlerin, Aktionen und Performances. Lebt und arbeitet in Wiesbaden und im Rhein-Main-Gebiet.

Armin Nufer und Ako Karim

www.armin-nufer.de
www.ako-karim.de

Fr 15.00 Uhr | Mein Herz tanzt Teil 1
Fr 20.30 Uhr | Mein Herz tanzt Teil 2

Armin Nufer lebt als freier Schauspieler, Autor, Regisseur und Sprecher in Wiesbaden. Von 2005-2016 leitete er "FRANZ das Theater", ein Ensemble mit Menschen mit Handicap. Darüber hinaus engagiert er sich im Weltladen Wiesbaden und in Sprachkursen für Menschen mit Migrationshintergrund.

Ako Karim floh 1995 nach Deutschland, wo er Musikpädagogik an der Wiesbadener Musikakademie studierte. In Belgien und den Niederlanden setzte er sein Klarinettenstudium fort. Konzert- und Kammermusikengagements führen ihn nach ganz Deutschland und Europa.

Ballett Akademie Wiesbaden

Hohenstaufenstraße 14
65197 Wiesbaden
www.ballettakademie-wiesbaden.de

Sa 15.00 Uhr | Zwei kurze Choreografien von Elena, Maia und Ana

Die Ballett Akademie Wiesbaden unter der Leitung von Paige Perry bietet methodisch aufgebauten Ballettunterricht für Kinder und Jugendliche. Der Schwerpunkt der Ausbildung liegt in der Disziplin des klassischen Tanzes. Ergänzt wird das klassische Training durch Folkloretanz, Bodentraining, Improvisation und rhythmische Übungen. Die Lehrkräfte sind ausgebildet in der Vaganova Methode oder registrierte Lehrer der Royal Academy of Dance, sowie der Progressing Ballet Technique-Methodik.

Clowninnen Rösli & Marlene

www.clowninroesli.com

Fr 14.00 Uhr | „Let's twist again“ - Walking Act
Sa 13.00 Uhr | „Let's twist again“ - Walking Act

Sonja Räber (Clownin Rösli), skurrile Entertainerin, bespielt öffentliche Räume, moderiert Veranstaltungen, entwickelt Walk-Acts für Wiesbaden tanzt, besucht als Geriatrie-Clownin Bewohner:innen in der Altenpflege und entwickelte ein Clowns-Soloprogramm.

Erika Krapp (Clownin Marlene Hohner) ist als gesangskräftige Akkordeonistin mit hessischem Background, Choristin und Dirigentin mit verschiedenen Ensembles unterwegs. Sie verfügt über eine Schauspielausbildung zur Bühnenclownin.

DANCE academy Wiesbaden

Langgasse 23

65183 Wiesbaden

info@danceacademy-wiesbaden.de

Fr 10.00 Uhr | Progressing Ballet Technique (Erwachsene)

Fr 18.10 Uhr | Progressing Ballet Technique (Jugendliche & Erw.)

Fr 19.00 Uhr | Ballett für Erwachsene ohne Kenntnisse

Sa 9.30 Uhr | Kindertanz (3 bis 4 Jahre)

Sa 16.00 Uhr | Master Class Intermediate Levels (Jugendl. & Erw.)

Sa 17.30 Uhr | Master Class Advanced Levels Ballett (Erwachsene)

Die DANCE academy Wiesbaden ist eine registrierte Schule der Royal Academy of Dance (RAD). Die Unterrichtsmethoden und das Prüfungssystem ermöglichen eine individuelle Einzelförderung. Gründerin Rosa Romero Torres arbeitete von 1997 bis 2008 als Solotänzerin im Hessischen Staatstheater Wiesbaden, wo sie verschiedene Rollen als Solotänzerin und als erste Solistin getanzt hat. Sie arbeitete bereits mit weltbekanntesten Persönlichkeiten der Ballettwelt.

Erika Kletti-Ranacher

www.tanztherapie-wiesbaden.de

Fr 11.30 Uhr | Tanztherapie

Erika Kletti-Ranacher ist Diplom-Pädagogin, Tanztherapeutin, Ausbilderin und Supervisorin beim Berufsverband der Tanztherapeuten Deutschland. Sie absolvierte ihr Tanztherapie-Studium am New York Medical College bei Liljan Espenak (Wigman-Tänzerin und Pionierin der Tanztherapie). Außerdem ist sie Heilpraktikerin für Psychotherapie (HeilprG).

EVIM Gemeinnützige Behindertenhilfe GmbH Theatergruppe Zeitlos, Barbara Katharina Weil

www.evim.de/betreuungsangebote/evim-behindertenhilfe/wohnpflegehaus-wiesbaden/

Fr 20.00 Uhr | Freiheit eine Illusion

Sa 20.00 Uhr | Freiheit eine Illusion

Barbara Katharina Weil arbeitet seit 24 Jahren als Kunst- und Tanztherapeutin (BTD) bei der EVIM Gemeinnützige Behindertenhilfe GmbH, Wiesbaden. Die Tanz- und Theatergruppe ZEITLOS begleitet sie bereits seit 20 Jahren in Kooperation mit weiteren Tanztherapeut:innen und mit Tänzer:innen in der Weiterbildung.

Die Tanz- und Theaterstücke, welche mit allen Akteur:innen gemeinsam selbstentwickelt werden, finden ihren Platz auf der Theaterbühne im thalhaus Wiesbaden.

Fiddle & Feet School of Dancing

Natalie Westerdale

Dantestraße 1

65189 Wiesbaden

www.fiddle-and-feet.de

Fr 12.00 Uhr | Workshop Tänzerrische Fitness

Fr 16.00 Uhr | Workshop American Tap

Fr 17.00 Uhr | Workshop Irish Dancing

Fr 19.30 Uhr | Fiddle & Feet Meets Shuffleskuff

Sa 12.00 Uhr | Meditation mit "Herz und Atemraum"

Sa 13.30 Uhr | Meditatives Tanzen mit "Herz und Atemraum"

Sa 15.30 Uhr | Percussive Dancing

Sa 17.00 Uhr | American Tap

Sa 19.00 Uhr | Irish Dancing

Natalie Westerdale ist seit Jahrzehnten in der Steptanz-Szene aktiv und ist fachübergreifend im amerikanischen und irischen Steptanz, aber auch in anderen Steptanzformen gleichermaßen zuhause. Seit 2005 leitet sie die Fiddle & Feet School of Dancing in Wiesbaden. Auf der Bühne war sie über die Jahre mit den Acts Scapa Flow, Fiddle & Feet, Scotch 4 und Shuffleskuff zu sehen. Auch international ist sie als Dozentin gefragt. Für die deutsche Uraufführung des Musicals „Pirate Queen“ zeichnete sie für den irischen Teil der Choreographien verantwortlich.

Flamencoschule Aviles

Tanja Stein

Dieselstraße 14

65197 Wiesbaden

www.flamenco-schule-aviles.de

Sa 17.00 Uhr | Flamenco OLÉ!

Tanja Stein absolvierte ihre über 15-jährige Ausbildung in der Hochburg des Flamencos, in Sevilla, bei vielen bekannten, internationalen Flamencotänzer:innen, bevor sie selbst regelmäßig auf spanischen Bühnen auftrat und unterrichtete. Seit längerem lebt sie wieder in Wiesbaden und gibt ihre über 30-jährige Tanzerfahrung – diese temperamentvollen, stolzen Bewegungen – mit großer Begeisterung an viele Nachwuchskünstler:innen weiter.

Flamencoschule JALEO

Gaby Herzog
Blücherstraße 20
65195 Wiesbaden
www.flamenco-wiesbaden.de

Sa 11.00 Uhr | Kreativer Kindertanz
Sa 12.00 Uhr | Kreativer Kindertanz
Sa 13.00 Uhr | Flamenco für Kinder
Sa 14.00 Uhr | Flamenco für Jugendliche und Erwachsene
Sa 17.00 Uhr | Flamenco-Flashmob

Gaby Herzog ist Kastagnetten-Konzertmeisterin nach der Methode von Emma Maleras aus Barcelona und gründete 1993 die Flamencoschule JALEO in Wiesbaden. Sie unterrichtet leidenschaftlich gerne Kinder und Erwachsene, Anfänger und Fortgeschrittene sowie Kastagnetten als Instrument und zur Tanzbegleitung. In ihrer Tanzschule können Kinder, Jugendliche und Erwachsene inzwischen auch viele Ballett-, Contemporary- und Hip-Hop-Kurse besuchen.

Karoline Röhr und Petra Lehr

www.karoline-roehr.de | Feldenkrais & Tanz
petralehr@gmx.de | co.lab.tanztheater

Sa 17.00 Uhr | Distant Moves

Karoline Röhr ist Tanzpädagogin, Tänzerin und Sozialpädagogin. Sie verfügt über eine Zusatzausbildung in tanztherapeutischen Arbeitsweisen und Feldenkrais sowie langjährige Erfahrung mit zeitgenössischem Tanz, Aikido und somatischem Lernen.

Petra Lehr ist Tänzerin, Choreographin, Tanzpädagogin und Pilatetrainerin und verfügt über ein Zertifikat in Tanzmedizin. Sie unterrichtet zeitgenössischen Tanz und realisiert Tanzprojekte mit Profis und Laien.

LightArtDance

Leitung: Matthew Tusa
www.matthewtusa.com/lightartdance

Sa 20.30 Uhr | Verletzlichkeit

Matthew Tusa ist Choreograf und entwickelt Stücke für diverse Theater und freie Tanzprojekte. Zuvor tanzte er 14 Jahre auf internationalen Bühnen als Solist, zuletzt am Hessischen Staatstheater Wiesbaden. Für seine Arbeiten wurde er vielfach ausgezeichnet. Zusammen mit Jürgen Weis, der für das Bühnenbild verantwortlich zeichnet, und Grit Schade, die sich um Organisation und Design kümmert, hat er 2018 LightArtDance gegründet.

Lucia Rutschmann

hallo@lucia-rutschmann.de

Sa 14.00 Uhr | Stockkampf - Tanz

Lucia Rutschmann ist Pädagogin, systemische Beraterin, Trainerin in Stockkampfkunst, Qi Gong und Body Awareness. Seit 2007 unterrichtet sie an Schulen, Bildungseinrichtungen und bietet offene Kurse an. Prinzipien ihrer Arbeit sind:

- Zentrieren – Sich erden und zur eigenen Mitte finden
 - Ich muss nicht gut sein – Fehler als Chance begreifen
 - Es gibt nichts zu tun – Wahrnehmen und akzeptieren was ist
- Initiierend waren für sie Bewegungsart Freiburg, Pia André und Soto G. Hoffmann.

Malu – Traumwelt Orientalischer Tanz

Schöne Aussicht 6
65527 Niedernhausen
www.malu-tanz.de

Sa 17.00 Uhr | NOUR

Sa 20.00 Uhr | NOUR

Jazira Malu leitet seit 1997 das Studio Malu und ist mit Leib und Seele orientalische Tänzerin. Sie liebt das Experiment genauso wie die tiefe Erdverbundenheit des orientalischen Tanzes und der Folklore. Neben ihrer Unterrichtstätigkeit ist für sie die kreative Bühnenarbeit ein ganz wichtiges Element ihres künstlerischen Ansatzes.

Sonja Beling

www.sonja-beling.de
www.poesie.yoganachmasswiesbaden.de

Sa 18.00 Uhr | „Frida Kahlo. La Gran Oculadora - Die große Heimlichtuerin“

Sonja Beling, Musikerin und Tanzpädagogin, arbeitet künstlerisch mit unterschiedlichen Genres zusammen. Sie unterrichtet Tanz im Tanzraum Ute Bühler und Blockflöte. Kerstin Heid, klassische Konzertgitaristin und Gitarrenpädagogin, unterrichtet Gitarre und gibt Konzerte. Katharina Jäschke schreibt Lyrik und poetische Kurzprosa, hat Gedichtbände und in Anthologien und Zeitschriften veröffentlicht. Sie gibt Lesungen mit Musik und Tanz.

Synapse – Open Mind Institut, Claudia Hentschel

Am Wartturm 7
65191 Wiesbaden
www.synapse-wiesbaden.de

Fr 15.00 Uhr | BrainDance
Fr 16.45 Uhr | Life Kinetik
Sa 16.00 Uhr | „Flow“ – Tanzen mit Parkinson

Claudia Hentschel, Diplom-Designerin, ist Journalistin beim ZDF/3sat, Trainerin und Coachin. Sie stand 10 Jahre hauptberuflich als Jongleurin, Clownin und Akrobatin auf der Bühne. In ihrem Institut „Synapse“ begleitet sie Unternehmen dabei, mit offenem Geist an die Herausforderungen unserer komplex gewordenen Lebens- und Arbeitswelt heranzugehen. Sie ist in Life Kinetik® ausgebildet und entwickelt mit ihrer Marke BrainDance® spezifische Koordinationsmuster fürs Gehirn.

TangoNJ

Natalia Beráscola & Jürgen Schmidt
Wallufer Straße 1
65197 Wiesbaden
www.tangonj.de

Fr 17.00 Uhr | Argentinischer Tango-Zug
Sa 19.00 Uhr | Die Geschichte der Umarmung im Tangotanz

Natalia Beráscola unterrichtet mit Jürgen Schmidt seit 2014 argentinischen Tango in ihrem eigenen Studio in Wiesbaden. Sie hat eine Tango-Radiosendung auf Radio Rheinwelle, betreibt das Kulturzentrum TangoNJ und organisiert internationale Tango-Festivals mit weltbekannten Lehrer:innen. Der Unterrichtsstil und die Methoden basieren auf eigenen Lernerfahrungen und auf dem, was sie von international bekannten Meistern des argentinischen Tangos und zahlreichen Seminaren gelernt haben.

Tanzstudio Dance Line

Luisenstraße 35
65185 Wiesbaden
www.danceonline.de
www.openaerial.dance

Fr 17.00 Uhr | Pole Dance Workshop (Ladies only) (Luisenstr.)
Fr 17.15 Uhr | Pilates-Mattentraining / Faszientraining (Luisenstr.)
Fr 18.30 Uhr | Chair Dance (LLadies only) (Luisenstr.)

Sa 13.30 Uhr | Flying Pilates (Oranienstr.)
Sa 14.30 Uhr | Hot & Sexy (Ladies only) (Luisenstr.)
Sa 15.00 Uhr | Flying Pilates (Oranienstr.)
Sa 16.00 Uhr | Pole Dance (Ladies only) (Luisenstr.)

Das Tanzstudio Dance Line in Wiesbaden kann nun schon auf mehr als 30 erfolgreiche Jahre Tanzarbeit zurückblicken. Neben Ballett und Jazz Dance für Kinder und Erwachsene bieten wir Modern Dance, Musical Dance, Hot & Sexy, Chair Dance, Faszientraining und Pilates an. Aber auch die Trendsportarten Pole Dance, Aerial Hoop und Flying Pilates kann man bei uns lernen. Dance Line - die erste Adresse für Spaß an Bewegung.

Tanzraum Ute Bühler

Ute Bühler
Hallgarter Straße 4
65197 Wiesbaden
www.tanzraum-ute-buehler.de

Fr 15.00 Uhr | Bewegte Formen
Fr 18.00 Uhr | Bewegungsarbeit im Chladek®System
Sa 11.00 Uhr | Moderner/Zeitgenössischer Tanz
Sa 15.00 Uhr | DisTanz

Ute Bühler bietet seit 32 Jahren Bewegungs- und Tanzkurse für Kinder ab 4 Jahre, Jugendliche und Erwachsene in den Bereichen Moderner kreativer Kindertanz, Moderner/ Zeitgenössischer Tanz, Tanztheater, Tanztechnik-System Chladek®, sowie Feldenkrais an. Der Unterricht wird von qualifizierten Tanzpädagog:innen durchgeführt. Neben einer vertieften Körperwahrnehmung und Verständnis für die Bewegung werden die Freude an Tanz und Bewegung sowie der individuelle tänzerische Ausdruck gefördert.

Yoga ~Theater ~Tanz

Christa Zehnder
Herrngartenstraße 17
65185 Wiesbaden
www.yoga-wiesbaden.de

Fr 17.30 Uhr | Gehmeditation - Slowdown
Fr 18.45 Uhr | Ein Tanz in die Dämmerung mit Live-Musik
Sa 10.00 Uhr | Yoga LIVE-Online
Sa 12.30 Uhr | WalkYoga
Sa 14.30 Uhr | Ein Tanz in der Natur mit Live-Musik

Christa Zehnder ist Yogalehrerin, Schauspielerin und Tänzerin mit Studio. Ihre Kurse umfassen Gong-Yoga, Yoga und Tanzchoreografien mit Live-Musik, Walk-Yoga, Sen-Yoga für ältere Menschen sowie Geh- und Sitzmeditation. Auf kreative Weise vereint sie Yoga mit Tanz, Literatur, Kunst und Klang. Mit anderen Kunstschaffenden erarbeitet sie Performances aus Theater, Tanz und Musik, Lesungen mit Live-Musik sowie Bewegungsprojekte an Schulen.

In Kooperation mit



WWW.
TANZTAG
RHEINMAIN.
DE

TANZ TAG RM.

RHEIN-MAIN TANZT!
SCHNUPPERKURSE
ZUM AUSPROBIEREN

18.9.2021

Bild: Jeannette Petri Photography

TANZ
PLATT
FORM.

HESSISCHES
STAATSBALLET



DAS THEATER
Staatstheater Darmstadt

HESSISCHES
STAATSTHEATER
DARMSTADT



KULTURAMT
STADT FRANKFURT AM MAIN



aventis
foundation

BHF BANK STIFTUNG



Dotter
Stiftung

Dr. Marschner Stiftung

Stiftung
Polytechnische
Gesellschaft
Frankfurt am Main

Die Tanzplattform Rhein-Main, ein Projekt von Künstlerhaus Mousonturm und Hessischem Staatsballett, wird ermöglicht durch den Kulturfonds Frankfurt RheinMain und ist gefördert vom Kulturamt der Stadt Frankfurt am Main, dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst und der Stiftungsallianz [Aventis Foundation, BHF BANK STIFTUNG, Crespo Foundation, Dotter-Stiftung, Dr. Marschner Stiftung, Stiftung Polytechnische Gesellschaft Frankfurt am Main]