

tango!

1. - 3. april 2011

workshops für neueinsteiger/innen mittelstufe fortgeschrittene

mit ute walter & eliane riegner (hamburg)

freitag, 1.april

tango und achtsamkeit – der weg entsteht im gehen teil 1. für anfängerInnen mit & ohne vorkenntnisse

tango lebt von der subtilen kommunikation zwischen zwei tanzenden, die sich mit respekt und emotionaler offenheit begegnen. achtsamkeit und sensibilität für sich selbst und das gegenüber ist für die qualität der kommunikation entscheidend, um den besonderen reiz dieses tanzes erleben und ausdrücken zu können. so bietet der tango über den vergnügungsaspekt hinaus eine erfahrung von tiefe, ja glück. tango ist ein sozialer tanz, den jede und jeder egal welchen alters und konfektionsgrösse lernen und tanzen kann und durch den wir eine aussergewöhnliche Verbindung zu anderen menschen herzustellen, es erfordert keine vorherigen tanzerfahrungen oder besonderes talent, wir machen mit dem führen und folgen vertraut, mit haltung, gehen, rhythmus u dialogische prinzip des tangos vermitteln. ythmus und werden dabei immer wieder die entwicklung von achtsamkeit in den mittelpunkt stellen und das

samstag, 2. april

15 - 17 h tango und achtsamkeit – der weg entsteht im gehen teil 2 (teil 1 & 2 sind nur zusammen zu buchen!)

18 - 20 h 🛘 riskant & verspielt - spannend variieren mit tempo, struktur, rhythmus und dynamik. 🛭 für mittelstufe & fortgeschrittene

wir vermitteln wie sich durch das variieren von tempo, struktur, rhythmus und dynamik die "gelernte einförmigkeit" einer einmal erlernten form mit einer eigenen qualität füllen lässt. dabei werden verschiedene grundtechniken vertieft etwas zu riskieren und spielen macht jeden tango zu etwas einzigartigem: ein kreativer tanz, der lebendig ist und immer wieder neu zur musik entsteht. inspiriert duch das geben und aufnehmen wechselseitiger impulse wird jeder tanz zu einem spannenden dialog. denn im tango muss der eigene standpunkt vertreten (präsenz) wie auch der des gegenübers (hingabe) aufgenommen werden können. einseitiges agieren schliesst das bezugnehmen zum anderen aus. es beibt beim belanglosen führen und folgen, ohne miteinander wirklich zu kommunizieren. der reiz des mehrdeutigen geht verloren.

sonntag, 3. april

12 - 14 h deep basics - für mittelstufe & fortgeschrittene

über grundlagen von kreuzschritten (geschlossene/nicht geschlossene ochos) zu volcadas und einem meer von aufregenden möglichkeiten.

15 – 17 h fast wie fliegen... - was spass macht muss nicht schwierig sein! für mittelstufe & fortgeschrittene

drehungen mit einer gemeinsamen achse in enger umarmung. spills and thrills auch für die volle tanzfläche ... (wir empfehlen den besuch von "deep basics" für mittelstufe teilnehmerInnen als basis, um diesen WS geniessen zu können, ohne evtl. überfordert zu sein)

ute walter, diplom pädagogin, über 20jährigen tanz- und unterrichtserfahrung. workshops u.a. in argentinien, schweden, schweiz, usa. ihre liebe zur musikalität und zur struktur, ihr scharfer analytischer blick, kennzeichnen ihren schnörkellosen und einfühlsamen unterrichtsstil ebenso wie ihre besonderen didaktischen fähigkeiten, mit denen sie auch schwierigste themen aufbereitet, besondere unterrichtsschwerpunkte sowie wissenschaftliche forschung zu tango und dialog, tango und achtsamkeit, tango und gender, langjährige ausbildung und erfahrung in verschiedenen methoden zur achtsamkeitsschulung. mitinitiatorin der weltweit wachsenden queer tango bewegung und organisatorin des jährlich in hamburg stattfindenden internationalen queer tango festival. www.nuevasmilongueras.com, www.queer-tango.de

eliane riegner lernte tango in europa und buenos aires. ausbildung in klassischem und zeitgenössischem tanz in berlin. studium der erziehungswissenschaft und bewegungswissenschaften in hamburg. einer ihrer interessensschwerpunkte ist das thema bewegungsqualität.

info & anmeldung doris dohse, aikido@dddohse.de +49-(0)611-1667517 oder +49-(0)172 - 6106457 www.adelheid-dojo.de unter termine / tango

kurs 35€ kurse 90 € kurse 150 € schule für aikido & feldenkrais adelheidstr. 82, hinterhof 65185 wiesbaden auftritt von *nuevas milongueras* am 1. 4. 2011 bei **pan y tango** milonga in der brotfabrik www.panytango.net